

כישוף

גיליון 146 | מאי 2014

בטבע שלכם

כך תכניסו מעט
מהחוץ פנימה

ביקור התזמורת
תערוכת עבודות אמנות
בנושא כלי נגינה

חמולה מודרנית
שני בתים לשלושה דורות

+

רשמים מהתערוכה Salone Del Mobile במילאנו
הצצה לעיצוב מלון וולדורף אסטוריה בירושלים
סיור מצולם בחנויות וכבתי סטודיו בכאר טוביה



9 771565 187000 0 5

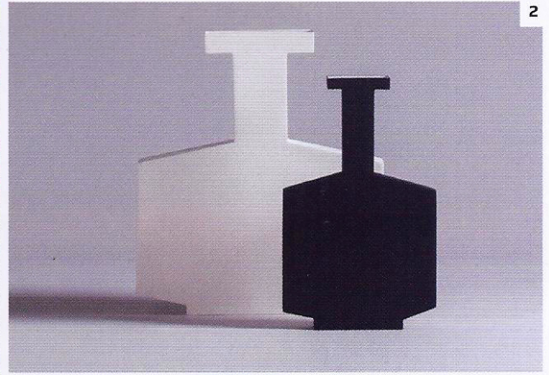
המחיר: 39.90 ש"ח



3



1



2



5



4

צילום: איראל יחימון

שהסתובב בין המבקרים. את הירוק הירוק הזה פגשנו גם בכיתנים נוספים בתערוכה, אחד מהם היה Artifort - Bars By Khodi Feiz, שהציג ספות בקו נקי מעוגל. קווים מעוגלים ליוו פריטי עיצוב רבים בתערוכה ונראה כי יש מגמת חזרה למראה הרך. אחד המוצרים העגולים שזכה למבט שני מצדנו היה משתנות עגולות של חברת Cielo, מוצר שבררך כלל אנחנו לא מזכות במבט שני, או בכלל, ובטח שלא מצלמות בתערוכה או מבררות מי המשוק שלו בארץ (ויה ארקדיה). המשתנות המעוצבות מתאימות לכיורים היפהיים שכבר נמכרים בישראל.

הממד - שטוח

בדיוק כמו הבייגלה, גם גופי התאורה של Boffi, הוואות של Kose והברזים של Geda הפכו שטוחים.

הצבע - ירוק

Mooodi שוב הרשימו, אך לא הפתיעו, בתצוגה מרהיבה שהזכירה את התצוגה המדוברת מהשנה שעברה. הפעם תצלומים ארכיטקטוניים של מאסימו ליסטרי ליוו חדרים המורכבים מריהוט מדויק, ירוק במידה, בתצוגה מרווחת ומוארת יותר שהתהדרה במרסל וונדרס בכבודו ובעצמו,

1. גופי תאורה שטוחים Boffi. 2. ואזות במראה שטוח. Kose. 3. אחד מחללי התצוגה של Mooodi. 4. ספריית מדפים בעיצוב סטודיו בייקרי למונת Covo. 5. ספות בקו נקי, מעוגל וירוק בעיצוב Khodi Feiz למונת Artifort