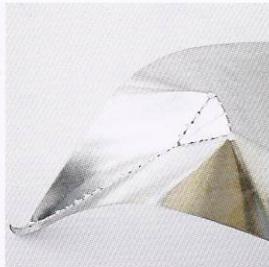




15



16



17



18



19



20



图15~18、20 Nature Of Material  
制作此款凳子的材料为金属铝板，是经激光切割塑形而成。这个项目的概念结合了折纸手法，展现着自然的褶皱形态。通过材料的拉伸和弯曲完成的椅腿，展现着材料的柔韧性。荧光色从椅子里面透出，映衬着银色表面，显得光彩夺目。（Bakery Studio）

图19 Cumulus Section Sofa  
线性流畅、造型柔软的沙发更适合打破公共空间的严肃气氛，这不仅是慵懒生活的体现，也能满足家居所需的舒适感。在制作上设计师选择使用泡沫作为沙发的填充物，而表面的布艺材料同样方便清洗。至于颜色的搭配顺序，则由使用者来决定。（JWDA）

图21 如果担心木纹的桌子过于单调，那不妨用彩色的椅子进行装点。红色、绿色与荧光黄色的椅子搭配为室内增添了不一样的视觉质感。（IKEA）



图22、24 8-Bit Drawers

此款柜子的每一个抽屉都是独立实体，颜色也各不相同。用这些抽屉填充架子犹如拼图一样组成不同的图案。任意改变抽屉的位置都将改变整幅画面的基调，十

分有趣。（Bakery Studio）

图23 杂志架暖色系的渐变色调搭配波浪的切割纹路，富有时尚质感。（Valdichienti）



图25 Industrial Upholstery

利用布料的不同颜色与单调的金

属框架形成的碰撞同样有趣。此款椅子结构简单，椅背与坐垫融为一体，可随时抽离坐垫更换不同颜色，十分便捷。（Bakery Studio）



图26 床架与盥洗室门框相呼应，形成统一的基调，墙壁、壁画与床单的白色、灰色形成点缀与过渡，避免空间气氛过于媚俗。(Dusk)

图27 Woodini

此款凳子由胶合板材料制成，整体结构通过弯曲的成型模块组装。凳子的曲线通过切割呈现出优美弧线，以达到从二维到三维的变化，是此款凳子的美学特点。椅板的彩色材料与木料产生颜色对比，使椅子看上去更具光泽感。(Bakery Studio)

图28 蓝色与粉色的搭配呈现出冰与火的两种姿态，就像被炙热的温暖包围着黑洞一样，掉入沉沉的安逸当中。(Meritalia)

图29 网状的支架部分形成夸张的弧度，使椅子看上去轻盈而你不笨拙。坐垫与支架的颜色形成强烈的色差，突出了椅子外型的时尚感。(Molten & C)



26



28

29